

Ouvrages du

P. Michel Quenot

L' Icône, fenêtre sur l' Absolu, 62 illustrations, Paris, Éd. du Cerf-Fides, 1987, 1988, 1991. Nouvelle édition complètement remaniée et intitulée *L' Icône, fenêtre sur le Royaume*, Éd. du Cerf, 2001 (Traduit en 12 langues).

La Résurrection et l' Icône, 95 illustrations, Éd. Mame, Paris 1992, (épuisé en français mais traduit en plusieurs langues).

De l' icône au Festin nuptial (Image, Parole et Chair de Dieu), 137 illustrations, Éd. Saint-Augustin, Saint-Maurice, 1999 (traduit en grec, roumain et polonais).

Les Défis de l' icône – Une autre vision du monde, 34 illustrations, Éd. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2000 (Traduit en roumain).

Dialogue avec un peintre d' icônes. L' iconographe russe Pavel Boussalaev. 54 illustrations. Éd. du Cerf, Paris 2002 (traduit en roumain).

Icône et cosmos. 78 illustrations. Éd. Saint-Augustin, Saint-Maurice, 2003 (traduit en polonais et en grec).

Du Dieu-homme à l' homme-Dieu (De l' icône du Christ à l' icône des saints), 150 illustrations, Éd. du Cerf, Paris 2004.

Les 12 grandes Fêtes, 31 illustrations, Éd. Saint-Augustin, Saint-Maurice, 2004 (traduit en polonais).

La Mère de Dieu, 49 illustrations, Éd. Saint-Augustin, Saint-Maurice, 2006.

Deviens de ce que tu es. Propos familiers sur l' icône et son univers, 67 illustrations, Médiaspaul, Paris 2006.

Des Anges de lumière à l' icône, 59 illustrations, Éd. Saint-Augustin, Saint-Maurice, 2007.

Du visible à l' Invisible (Des images à l' icône), 28 illustrations, Cerf, Paris 2008.

Parole en acte. Les miracles de Jésus, 43 illustrations, Éd. Saint-Augustin, Saint-Maurice, 2008.